جمله حقوق به حق ناشر محفوظ ہیں

نفوش عصمت

چهارده عضورن ي محيل سوانح جيات

عَلَامُ البَّدِينَانَ جِيْدِرَ وَادِي

اثر - **★** -

محفوظ كالتحذى المحالطين تعدد

Tel: 4124286- 4917823 Fax: 4312882 E-mail: anisco@cyber.net.pk

حربیث کساء

مدین کمادوه با برکت تذکره ہے جو مدیث بھی ہے اور بیان واقع بھی ، باعث برکت میں ہے اور بیان واقع بھی ، باعث برکت میں ہے اور سبب سعادت بھی ۔ صاحبان ایمان میں کون ساانسان ہے جو اس مدیث مبارک کے الفاظ یا مفاہم سے باخر نہ ہو، بیاروں کوشفادیث والی بہی مدیث ہے ، ماجت مندوں کی عاجت بوری کرنے کا ذریع بہی مدیث ہے ، شکلات بمی کرنتار ہے سہارا افراد کو سہارا دینے والی بہی مدیث ہے ۔ جیبا کہ خوداس کے اندر بھی اس حقیقت کو تنار ہے کہ اس کی تلاوت سے رحمت ندا نازل ہوتی ہے اور طالکہ عاض ہوتے برائو مواستے ہیں معاجب بھیرت کے سامنے بڑھی جائے تو کٹ کش حال ماصل ہوتی ہے ، مواسب حاجت کے سامنے بڑھی جائے تو کٹ کش حال ماصل ہوتی ہے ، اس کے برکات سے فائدہ اٹھار ہے بہی اور کیوں مز ہوتا ہے ذکرہ صاحبان عصمت وطہا رہ کا ہے ، بیان مدیقہ طاہر ہی کا ہے ، نفیر قرائ مکم کی ہے ، واقع افراد الہی کے اجتماع کا ہے ، بیران صوحی وحریث ساکنا بن عرش کی ہے اور عظمت و فینلت خیرالیشر اور ان کی ذریت طیب کی ہے ، بیران صوحی کے بورت میں ماکنا بن عرش کی ہے اور عظمت و فینلت خیرالیشر اور ان کی ذریت طیب کی ہے ، بیران صوحی کے بورت میں کہ بیران صوحی کے بورت میں خوالے ور میں کہ بیران صوحی کے بورت میں کہ بیران صوحی کے بورت میں کو برک ورب بوگا تو کہ بوگا ۔

مسند کے اعتبار سے صدیت کسا دنہایت درج معتبہ عب کی مندکو بحرین کے طبیل القائد عالم ایشخ عبدالڈ ابحوانی نے اپنی کتاب عوا لمسے میں نقل کیا ہے اورا سے شیخ جلیل السد ہا الموانی کے قلم سے کھفا ہوا دیکھا ہے۔ انھوں سف اپنے شیخ الحدیث البید ماجد بحوانی انھوں نے لین المون نے تی من عبدالعالی شیخ صن بن زبن الدین ، انھوں نے اپنے شیخ مقدس اردبیلی ، انھوں نے علی بن عبدالعالی الکرکی ، انھوں نے علی بن خازن الحالی الکرکی ، انھوں نے علی بن خازن الحالی انھوں نے میں بن خازن الحالی انھوں نے میں بن خازن الحالی انھوں نے احد بن فیدا کھی میں مازن الحالی انھوں نے میں بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شہیداولی ، انھوں نے فرالحققین ، انھوں نے انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دلی ، انھوں نے شیخ طیا دالدین علی بن الشہیدالا دین علی بن الشہیدالا دلین میں بن الشہیدالی ، انھوں نے شیخ سین میں الشہیدالی ، انھوں نے سین کے سین کے سین کے سین کی بن الشہیدالا کے سین کے سی

سے جنگ میں درنج و تعب اُ علیا ہے، امتوں سے مگرائے ہو انشکروں کا مقابلہ کیا ہے۔ ابھی ہم دو آوں اسی جگہ ہیں جہاں ہم حکم دینے تھے اور تم مانتے تھے۔ یہاں تک کہ ہمارے دم سے اسلام کی چکن چلنے لگی۔ ذرما دیکا و دو دو مذکال لیا گیا ، شرک کے نورے بہت ہوئے ، افر اور کے قوار سے دب گئے ، کفر کی اگر بھر گئی ، فتہ کی دعوت خاموش ہوگئی ، دین کا نظام متحکم ہوگیا، آو است ہاں و مضاحت کے بعد کہوں پردہ پوشی کی ؟ آگے بڑھ کے قدم کیوں و مضاحت کے بعد کہوں مشرک ہوئے و اور اس اعلان کے بدر کیوں پردہ پوشی کی ؟ آگے بڑھ کے قدم کیوں مشرک ہوئے جاتے ہو ؟ کیا اس قوم سے جنگ مذکرو سے جس نے اپنے عہد کو آور اور در مول کو کا لنے کی فکر کی۔ اور پہلے تم سے مقابلہ کیا ۔ کیا تم ان سے دلئے ہو جب کہ خو ف کامتی حرف نور اسے دائر تم ایمان دار ہو ۔ خرداد! میں دیکھ رہی ہوں کرتم دائی سے بستی میں گئے گئے اور منا تھا اسے بھینک دیا اور جو با دل نواسند نگل لیا تھا اسے آگل دیا نیم تم کیا اور تو با دل نواسند نگل لیا تھا اسے آگل دیا نیم تم کیا اگر ماری دنیا بھی کافر ہوجائے آوا نشر کو کسی کی پرواہ نہیں ہے۔ اگر مراری دنیا بھی کافر ہوجائے آوا نشر کو کسی کی پرواہ نہیں ہے۔

فیر تجھے ہو کھو کہنا تھا وہ کہ جگی، تھاری ہے گرفی اور سے وفائی کو جانتے ہوئے جس کو تم کو کو اسے جو کو اور سے وفائی کو جانتے ہوئے جس کو تم کو کو اور نظار بنا ابا ہے۔ لیکن یہ تو ایک ول گرفتگی کا نتیجا و رخصنب کا اظہار ہے، تو سے کہ اس یہ تو کہ کہ کہ اور کا کھا کہ ہے، ذکت کی بھا اور خصب صورا اور طامت وائی سے بوروم ہے اور اللہ کی اس ہو گا کہ سے مقال جو دلوں پر روشن ہوتی ہے فوائم تھا دے کر قوت دیچہ و ہا ہے اور عنظ ب نظا لموں کو معلم ہوگا کہ وہ کیسے بالٹا سے جو رہا ہے اور عنظ ب نظا لموں کو معلم ہوگا کہ وہ کیسے بالٹا کے جائیں گے۔ میں تھا رہ اس دسول کی بیٹی ہوں جن نظا ہوں ہوت سے ورایا ہے، اب تم بھی عمل کرویں بھی وقت کو اور میں بھی وقت کا انتظار کرواور میں بھی وقت کا انتظار کرد ہی ہوں۔

این پردبزدگادعلام حسانی انفول نے اپنے بزدگ عقق ملی ، انفول نے اپنے بزدگ ابن تما حلی ، انفول نے اپنے بزدگ ابن تما حلی ، انفول نے اپنے بزدگ ابن تما سے علام محد بن شہر آشو ہے ، انفول نے انفول نے علام حمد بن شہر آشو ہے ، انفول نے علام طبری صاحب احتجاج ، انفول نے شیخ جلیل حس بن محد بن المعلی من انفول نے بدر بزدگو ارشیخ الطائفی ، انفول نے اپنے استا دشیخ مفید ، انفول نے اپنے ابنی المول نے ابرائم بن باشی المول نے ابرائم بن باشی انفول نے ابرائم بن باشی سے تعل کیا ہے کہ بیں نے صدیقہ طاہرہ کو یہ فرائے مناہے کہ در در انفول نے میں نے صدیقہ طاہرہ کو یہ فرائے مناہے کہ در در انفول نے میں انفول نے میں نے میں انفول کے در در انفول کے در در انفول کے در در المنول کے در در انفول کے در در انفول کے در در انفول کے در در انفول کی در در انفول کے در در انفول کیا ہے کہ بیں نے صدیقہ طاہرہ کو یہ فرائے میں نے میں انسان کی کے در در انفول کے در در در انفول کے در در انفو

بعن صفرات نے اس مندسے ناوا قفیت کی بناپر روایت کے آفاذیں لفظ ڈوی عن فاطمة الزهداء دیکو کریاعراض کیاہے کہ یہ روایت صفیت ہے، اس کا راوی معلی بنیں ہے اور کسی مجمول صفر سے شروع ہونے والی روایت کا اعتبار نہیں کیا جاسکتا ہے مالا نکہ ایسا ہرگز نہیں ہے۔ در دروایت کی ایک لیا سے نہیں ہے۔ درویت کی ایک لیا سے ایک جلیل القدر ، متنداور معتبر عالم کا نام آتا ہے جس کے بعد کسی نک اور شبہ کی گنجائش نہیں رہ جاتی ہے۔

اس مدیت کا ایک نسخ علام الشیخ محرتی بن محد با قریزدی بافتی نے اپنے درالی درج کیاہے جس کو انفوں نے علام الشیخ محرتی بن محد با قریزدی بافتی ہے کہ معدیت کتاب عوالم میں موجود ہے جس کی عصر زیادہ جلدیں ہیں اور ہزدیں ججۃ الاسلام آقای مرزاسیمان کے کتب خاری محفوظ ہیں۔ گیار مویں جلد عدیقہ طاہرہ کے مالات یں ہے اور اس میں معدیث شریف یائی جاتی ہے۔

علامه الشيخ محدانسدوتی اليزدی فراست بي كه يه مديث مبارك عوالم كه ماشيه پردرج كگی است دين اصل كتاب بين ببرحال موجود سبت .

دوسرانسی علام بملیل ایشی فوالدین محدالطری صاحب بھے ابحرین کاہے جوعام طورسے ہما اسے مکوں میں مائج ہے اور دو فول میں اس جہت سے نایاں فرق ہے کہ اس نسخ میں سسلام

کے رافہ جواب درج نہیں ہے جب کرعوالم کے نسخ میں سلام اور جواب الم دونوں موجودہیں۔ اس کے علاوہ عوالم کے نسخ میں کچھ اور بھی اضافات ہیں جن کا ذکر مُنتخب طریحی کے نسخہ میں نہیں ہے۔

ا خرک درج و قرابین اسلام کے عین مطابق ہے۔ اور جن سنوں میں جواب سلام نہیں ہے ان کی بنا عرف افتصاد پر ہے، یا ان علما د نے اس سلام کو سلام تحر نہیں قراد دیا ہے جس کا جواب واج بی تلہ ہے۔ ۲۔ عوالم کے نسخ میں مرکاد دوعالم سنے ہر سلام کا جواب دستے ہوئے بحب قرانین اسلام بعض اضافات بھی فرمائے ہیں۔ شلاً امام حق کے بیانے ولمدی وصل حب حوضی امام حسین کے

یے ولمدی و شافع احتی "کہا ہے۔ امرالمونین کو" خلیف می وصاحب لوائی " فرایا ہے جی فرمایات پر صاحب بورہ میں دوشی ڈال سکتے ہیں۔

س عوالم کے نسخ میں سب کے اجتاع کے بعد سرکار دوعا کم کے یہ فقرات بھی درج ہیں کہ:

"برور دگار! یہ میرے الجبیت اور تصوصین ہیں۔ ان کا گوشت میرا گوشت ہے، ان کا تون سراتوں ہے

ہواتا ہوں ، جوان سے جنگ کرتا ہے اس سے میری جنگ ہے ، اور جوان سے ملے کرتا ہے اس سے میری جنگ میے ، اور جوان سے ملے کرتا ہے اس سے میری جنگ میے ، اور جوان سے ملے کرتا ہے اس سے میری جنگ میے ، ورجوان سے ملے کرتا ہے اس میری صلح ہے ، جوان کا دُمن ہے وہ میرا دشمن ہے ، اور جوان کا دوست ہے وہ میرا دوست ہے ، یہ میری صلح ہے ، جوان کا دُمن ہے وہ میرا دشمن ہے ، اور جوان کا دوست ہے وہ میرا دوست ہے ، یہ اور میں ان سے موں ۔ پرور دگار! اپن صلوات ورحمت و برکت و منفرت ورضا میرے اور ان کی طہارت کا اصلان فرافے۔"

یرا لفاظ عام رائج نسوزیں نہیں ہیں جب کران میں فضائل دکا لات کا ایک پوراسلسلیا یا جا آئی۔

~;^;^;^,^,^,^,<del></del>^,^,

## آين آين تطهيب ر

صاحبان انصاف کے بیے اس امرین کی خاک و خبری گناکش نہیں ہے کہ آیت تطہیسہ المبیت المبار (بنجتن پاک) کی خان بین ان کی طبارت وعصمت کے اعلان کے بینازل ہوئی ہے ، اور آیت کریم میں ان حفرات نمر بنجار کے علاوہ کمی دوسری فردگی گنائش نہیں ہے۔ اس کا تعلق نہ از وائع پیغر سے ہے اور ناصحاب رسول سے علماد شیعا در علادا ہل سنّت دونوں اس حقیقت پر منفق ہیں اور مبن شعصیین کے علاوہ کوئی اس حقیقت کا منکر نہیں ہے بلکہ بعض علمادا ہل سنت نے قو اس آیت کے ذیل میں ایسے حقائق دمعار و کا انتخاب کے آگئیں گھل جاتی ہیں اور مانداؤہ ہوجاتا ہے کوغوان میں کمی فردیا جاعت کی میراث نہیں ہے الشرجے بھی توفیق دیدے اور انصاف جس کے میراث نہیں علاواں میں کوئیاں دی کر سات ہیں ہو ان ماد و کی نشان دی کر سکتا ہے۔ نبی شائل حال ہوجائے ، وہ حقائق سے باخر ہوسکتا ہے اور بھران معار و کی نشان دی کر سکتا ہے۔ ذیل میں طار اسلام سکا نفی سال القدر علیاء میں سے دوایک کے افادات کا تذکرہ کیا جار ہاہے۔

بیدوی صدی سے عظیم مقتین میں ایک شخصیت علام البید علوی الحداد العلوی الحفری الجب اوی الشافی کی ہے جنموں نے ایک عظیم مقتین میں ایک شخصیت علام البین ها الشدے وقد دیشہ من العصل نہ الشافی کی ہے جنموں نے ایک عظیم کتاب الفول الفصل فیا لبنی ها الشدے ہیں کہ انسان چرت زوہ مراح اور اس میں بوسنے والی بردیا نتی ، نا انصافی اور ہے دین کا بھی خرک ہا جا تا ہے اور اس کے بعد عالم اسلام میں بوسنے والی بردیا نتی ، نا انصافی اور سے اور کی کا بھی خرک ہا ہا ہے کہ علاد اسلام نے کس طرح روایات کو اپنی مرضی کے مطابق معتبر وغیر معتبر قراد دیا ہے اور کس المرک کو شائل اہل بسیت کی بردہ پوشی کی ناکام کو ششش کی ہے۔

ملامر موصوف اپنی کتاب کے جلد دوم ص ۱۹ ہر بعض تعصب افراد کا جواب دستے ہوئے قریر فرائے ہیں کہ مدیث کرا، بالکل میں ہے اور نزولِ آیتِ تطبیرکا تذکرہ میں سلم میں ترزی بمنڈھ' المتدرک ماکم سن بیبتی میں با یا جا تاہے اور ابن حبان ، صاحب م کمیر طبری ، نسانی، تضیر این کثیر' جسر ہے۔ ہوالم کے نسخ میں فلکا مکے ماتھ تسری نمود ہے جب کر دائج نسخ می بسسری اور تسری دونوں نقل کے جاتے ہیں۔ افظ فُلا واحر بھی ہے۔

۵۔ آخومدیث میں عوالم کے نسخ میں بینم اکریم کے دونوں بیانات کے بعد وَدبّ الکعبة" کا ذکر ہے، جب کہ دائج نسخ میں بیکلہ ایک ہی مرتبہ ذکر ہواہیے۔

مدیت کماری منوی اعتبارسے فعنائل آل محد کے لیسے کوشے پائے جاتے ہیں کانسان مدیت کماری منویت پرغورکرتا رہے اور وجد کرتا رہے اور کلام معومہ کی بلاغت پرجومتارہے۔اس معیقت کے بیش گوشوں کی طرف ابتداری اضارہ کیا جا چکاہے اور بیض کی طرف اب امضارہ

ی بر را مرس عظم نے بیماری کا ذکر نہیں کی بلکر ضعت کا ذکر کیا ہے اور ظاہر ہے کو ضعت کا علاج

بهاري كے علاج سے ختلف مواكر تاہے۔

باری می می می ایک بلیغ فرق یا یا مرسل اعظم کے ضعف کا تعلق بدن سے جم سے نہیں ہے اوراس میں ایک بلیغ فرق یا یا جا تا ہے کرجم میں سرخا مل ہوتا ہے ۔ لیکن بدن سرکے علاوہ باقی جم ہے جس کا مطلب ہی ہیہ کے کفعف کا تعلق سراور دمارغ سے نہیں ہوسکتا ہے ۔

اہلیت کو بوت کے لیے اہل بیت اور رسالت کے لیے معدن قرار دیا گیا ہے جس کا گھلاہوا مطلب یہ ہے کہ بی کے اہلیت بہیں ہیں بلک نبوت کے گھروالے ہیں، اور بیغام البی ہم کو انعیس فردیوماصل کا اجتماع میں شیدا ورمیب دونوں لفظ استعال ہوئے ہیں جن کا فرق عقیدہ اور عمل کے اعتبار سے

نوب واضح بوجا تاہے۔

کامیابی کے اعلان میں رب کعبہ کی قسم کا ذکر کیا گیا ہے، جس کی شال مولائے کا منات کے انزی لمحات میں بھی بائی جاتی ہے۔

ائز کلام یں یہ واض کر دینا بھی ضروری ہے کہ اذا وجھ له یتلالاً " یس لفظ إذا ہے اِذاً استعال مربت کے بالکل آخریں ہواہے جس کے فرق کو صاحبان معرفت ادب با قاعدہ طور پر محسوس کر سکتے ہیں ۔

الله ماجلنا منه مرواحش نامع عسد وآلسه الطاهرين -

ہارت میں نحصر کر دیا ہے اور یہ ان کے سرچٹر نخیرات و بر کات ہونے کی بہترین دلیل ہے۔ ۷۔ پرور دگارعالم نے یہ اہمام صرف انھیں کے فضائل کے بیان کے لیے کیا ہے۔ اس کے علاوہ یا ہمام کسی اور مقام پر نظر نہیں آتا ہے۔

٧ معدد تطبيرا ذكركرك بات ين مزيد زور بداكر ديا كياب.

م "تطهيرًا" كونكره استمال كرك يراطهاركيا كياب كريطهارت ايك فاص اوظيم قسم

كى طبارت سيع مى كا قياس عام طبار تون پرنسي كيا جاسكتا ہے .

۵۔ بیغیر کا ان حزات کو اہلیت کہ کر د عائے تعلید کرنا اس بات کی علامت ہے کرادادہ اللی کے ساتھ معائے بیغیر بھی کام کردہا ہے اور سب کو ضنائل اہلیت کے نشر کرنے کی فکرہے۔

١٠ ا برسيد ندري كي روايت كي بنا برايت من خود بيغم الرم بهي شامل بين جوابلبيت كي ظلت

كى مزيددليلسے.

د عفورسف المبيت كحق بن بركات ورحمت وصلوات ومغفرت كى دعا كى سع جواس بات كى دليل سے كريبى حضرات صاحبان تطبيريس ورزصاحبان تطبير كے علادہ كوئى ان دعا وُن كا حق دار نہيں موسكتا ہے ۔

۸ - پیغرسف بردمایں اپنے کوبی ٹائل دکھاہے تاکراس سے ابلیٹ کی ماوات بشرف کابی اندازہ بوجائے ۔

و حضور سف مقام دعایس جناب ابرائیم پرنز ول رحمت کا بھی ذکر کیاہے جواہلیت کے دارث ابرائیم اور ہم رتبہ ابرائیم مونے کی دلیل ہے۔

١٠ عضور كاصلوات كے ليے دعاكر نا دليل سے كم المبيت ستي صلوات بي اس ليے كر بيغيركى

دعارُد نہیں ہوتی ہے۔

ادة المنصوبي وانامند عن ايك اثناده بدك المبيت جلم اتب ففل وكمال ميس مركاردو والم مسك شريك بيد.

ا داداد و تعلید از باب رجس ایک سقل دلیل سے کر اہلیت آخرت میں بھی آخر چنم سے مکل طور رمحفوظ ہیں۔ مکل طور رمحفوظ ہیں۔ ابن منذر ابن ابی ماتم ، ابن مردویه ، خطیب ابن ابی شیبه طیالسی وغیره سفیعی اسس مدیث کا استخارج کلیے -

اس کوصیح قرار دینے والوں پی ملم، ابن ابی ماتم، صالح بن محداسدی، ابن شاہین، ما نظاھر بن محداسدی، ابن شاہین، ما نظاھر بن محداس معربی، ما نظا ابن حجر، ابن عبدالبر ابن تیمید، سفا دی، قسطلانی، کمال، زرقانی، سمبودی خود کانی جیسے جلیل انقدر علماء المسنت ہیں اور علماء ثیب میں توسیعی نے استصبح اور معتبر قرار دیا ہے، جسکے بدر کسی شک اور شبری گنجا کش نہیں روماتی ہے۔

اس کے علاوہ اس کے روایت کرنے والوں میں پندرہ اصحاب رسول ہی ہیں بطرت علی اس حزبت حتی، حضرت جدد الله بن بن معنی اسلام سلام عائشہ سعد بن ابی و حقاص ا انس بن مالک، ابوسعیدالخدری، ابن سعود بمعقل بن ساد، واٹلہ بن اسقع ، عرو بن ابی سلم ابوالحمرار غسب و

اُس کے بدرعلامہ موصوف نے علام سہودی کے حوالہ سے آبت کے معنی موغبوم کے بالے یں ایک طویل تعقیق درج کی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ آیت کر میریس تقریبًا پندرہ خصوصیات پائے جائے ہیں، اور ہرخصوصیت عظمت وضیلت الجبیت کی ایک متقل ولیل ہے۔

ا - ایت کا غاز نفظا نما سے مواہبے جس کا مطلب ہی برہے کرالٹر نے اسپنے ارادہ کو ان کی

## اصحاب كساء

نعدا مراكرسے تعصب مدادر البيت دشمن كاكر اسلام كى كوئى سلىمقىقت كم رايين بان اور برمك حكومت ك نك نواروس ف كوئى دكى شربيداكرديا . آيت تطبر البيت اطبار كى شان يسب اورابلبيت سےمراد حفرات خمد بجاديس كون نبي جانتاہے يكن دور فديم وجديرين ايسا فرادببرمال بيدا موسق رسيم بن جن كاكام بي مقائن من تشكيك كرناا در مسلمات اسلام كوشبات كى نزركرد بناب - انفول في أيت كي فبل وبعد كامباد الدكراس ازداج ببغمراسلام سے مربوط کرنا جا باہے اورضنّا یراعرّان بھی کرتے رہے ہی کر اہلیت کا دائره از واجسے زیادہ وسیع ہے اور اس میں صفرات علی و فاطر وحین وحین کی مبی گنائش ہے۔ كم ص ك بعدايك ايما طبقه بيدا موكيا من في اس كنائش كو بهي فتم كرديا اور اسف فيال ف أمين دلاكل قائم كرديه كرابلبيت كالطلاق حفرات معمومين برنبي موسكتاب، اس معمرا دصرف اندواع پیمبریں ۔ اور بھردوایک روایتیں بھی تیار کردیں جن میں را و پوٹ المبیت کوازواج سے والست كرنے كى كوسسش كى بے اور اس كے مقابلين ان تام احاديث كونظراندازكرديا جن من المبيت كى مكل وضاحت موجود تنى اور حضرات معصومين كاسماء كراى درج عقداور حبى بعد كمحامشبه كى كمُنامُنْ ربيتى ـــ بلكه جناب ام سلمه كاروك دينا دليل تفاكراس مي ازواج شريك بنیں ہیں۔ بسرمال بر زمار کا ایک کرشمہ ہے کہ جس زوج بیغیرسنے داخل ہوسنے کی کوششش کی است مركار دوعالم سف روك ديا ا درص كااس موقع بربتدا ورنشان بعى نبين تقاليدار فيب آيت مي

اس وقت بطور حاصل مطالعه امام احد بن منبل اود ان سکے زماریا بعد کے متنظمانا است میں مطالعه امام حیث کی سکے مواسلے ذکر کیے مارہے ہیں جنوں نے نام بنام صرات علی و فاطر اور امام حیث وامام حیث کی

۱۲-دوزارصی کو دروازهٔ زبرا پرا کرسلام کرنا ایک اشاره بے کہ جن کامر تبر بلند تربو تاہے۔ ان کا کر دارمی بلند تربونا چاہیے اور ابلیت ایسے سی ہیں۔

ما۔ مدیث میں سرگاد کا اپنے بادسے میں یہ فرا ناکہ الٹرنے بچھے بہترین گھرلے میں دکھا جے نو دا بلبیٹ کے بہترین افراد ہونے کی دلیل ہے۔

۵۰- آپ نے طہارت اور مراوات کا ل کا اعلان کرسے رہی واضح کر دیاہے کو ابلیت پرصد قدح اس بے اس بلے کصد قدیا تھوں کا میل اور ایک طرح کا کثیف مال ہوتا ہے جو اہل تعلمیر کے شایا ن شان نہیں ہے۔

اس کے بعد علام موصوف نے بعض محقین کا یہ قول بھی نقل کیاہے کہ اگر چراہیں ہیں گر اور گھرانے والے بھی خال ہوجائے ہیں لیکن عام اطلاق کے موقع پر رہائش گھروالے مشہار نہیں ہوستے ہیں بلکھرٹ گھرانے والے ہی شار ہوتے ہیں جو بھیٹہ گھرانے کے ماقد رہتے ہیں رہائش گھروالے قوکسی وقت بھی گھرسے جدا ہو سکتے ہیں۔ ذوج طلاق کے بعد اپنے گھریا دو مرسے شوہر کے گھر جلی جاتی ہے اور اس کے گھروالوں ہیں شامل ہوجاتی ہے بہذاوہ اہلیت ہیں شامل نہیں ہوسکتی ہے۔

قرآن مجدسفانواج کو یا نساءالنبی که کرخطاب کیا ہے بینی بی کی طرف نبست دی ہے اور المبیت اور جی اور جی اور المبیت کی کوئی نمبیت بہیں بیان کی ہے جس کا مطلب ہی یہ ہے کہ المبیت اور جی اور المبیت میں صفور سف این کومبی شامل کا سے۔

۲۲. طار فزالدین الرازی صاحب تغییر عروت مهدا بوانسادات مبارك بن محدين الميرالجورى صاحب جامع الاهول ج اص ١٠١ م ٧ علام مرث الشيخ حن بن الحين بن على بن محد بن بطري الاسدى صاحب كتاب تبيع العلوم ه و علام النبخ عز الدين الوامحسن على بن التير الجزرى الصاحب اسدالغاب ٢٩ علام إست الواعظ بن عبدالترالمشترا بن الجوزي صاحب تذكرة خواص الامة ، ۱۹ علام کنجی شاخمی صاحب کفایة الطالب ٨٧ علامه كما ل الدين محد بن طلحالثا فعي صاحب مطالب لسئول وم علارالشيخ ا وعدائ محد بن احداله نعادى القرطبى صاحب الجامع للحكام القرآن به علام الشخ يحي بن شرف الدين دشقى ما حب شرح المهذب الا. علامة قاضي ميفاوي صاحب تفسير معروف ٧٧. ما فظ محب الدين احد بن عبد السُّرالطيري صاحب ذخا رُالعقبي مرد علارتسفی ماحب تغییردادک م ١٠ علامه ولى الدين محد بن عبد الترالخليب لعمرى التريزي صاحب تكوة المعابيح ه وعلام مبليل الوالفداء اساعيل بن كثير وشقى ماحب تفسير معروف ٣٧- ما فظ نورالدين على بن الوبكرالهيشي ماحب محمع الزوائد ٣٨ ـ ما فظ شهاب الدين احد بن على بن محد بن عمد بن على المسقلا في المعروف بابن حجر صاحب اهاب و٧ يتمس الدين الدعدا لشرمحدبن احدا لذببي محاصب كخيص المستدرك به علاماليّع حيدين احدالم في الياني صاحب الحدائق الوردير ام علامه نظام الدين الحسن الاعرج القمى صاحب تفسيريثا لوري مه محدث جليل الميدعطاد الشرائسين صاحب روضة الاحباب مهم يعلام جلال الدين السيوطي مساحب ودمنثود م م علامرورخ غباف الدين بن بهام الدين صاحب جيب السير

ا ثان من آیت کریر کے نزول کا ذکر کیا ہے اور جس کے بعد کسی تشکیک اور تروید کی گنائش نہیں ۱- ما فظ ابودا و والطيائسى سليمان بن واؤد بن الجارود البصرى صاحب كتاب مندرج مرص ١٠٨ طبع جدداً باو المعادرها فظ الوعبدالشراجرين محربن منبل الثيباني صاحب مسند ع ١ م ١ ١ س طبع قابره س و مانظ محد بن عيسي ترمذي ماحب ميح ترمذي حب نقل ابن مجر مر ما فظ محد بن عثمان بن ابي شيبه كونى ماحب مسند بحواله فلك المباة ص ٣٨ ه علامه ابوعبدالرحن احدين شعيب النسائي صاحب خصائص ص م ۱۹ ما فظ محد بن جریر طبری ماحب تفسیر ۲۶ ص ۵ طبع مصر المافظ عبدالرمن بن ابي ماتم محدالرازي بحواله فلك النماة ٨ ـ سليان بن احد بن الوب طراني ماحب مجواله صواعق و علام جماص صاحب احکام القراک الما ما فظ ما كم الوعيد الشرمي بن عبد الشريش إلى وي صاحب متدرك ج م ص١٦٥، ١ والمساء موها، موسك ١١ عظام محدث احمين الحسين بن بارون المويد بالشر صاحب كتاب المالي ص ٣٣ الما ما فظ احد بن الحسين بن على البيه قى ما صاحب سن كبرى ج ٢ م ١٣٩٥ س، علامه ما فظالو بكراحد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي صاحب تاريخ بغداد ع ١٠ مهارعلامرما فظ الجوعرد إوسف بن عدالش بن محد بن عبدالبرالاندلسي صاحب استيعاب ج ٢ ص ٢٠٠٠ واعلامه محدث البيخ الواحن على بن احدالواحدى النيثالورى صاحب كتاب اسباب النزول مس ٢٠١٥ ١١- مافظ دملي صاحب كتاب فردوس بحواله صواعق اء احافظ حین بن معودالثافعی البغوی صاحب مصابح السند ج۲ ص ۲۰۰ الله ۱۹ علام محود بن عراز مخشری صاحب کشاف ج ۱ ص ۱۹۳ ورعلامة قاضى الديكر محد بن عبد الشرين محد بن عبد الشوالاشبيلي صاحب المحكام القرآن ي ٢ ص ١٩٦١ ٠٠- اوالويدمونق بن احراضك خطباء خوارزم صاحب مناقب ص ٣٥ الاعلام على بن الحسين بن بهذا مشروشتى المعروت بابن عساكر صاحب تاديخ دمشق

## يرُده اورسيرت معصوبيّ

میرت خود ایک راکت وصامت حقیقت موتی ہے اس لیے اس سے استدلال ت الم كرف سے بہلے اس كى فوعت پرنظركر نا حرورى موتاب كر فوعیت كو دريا فت كے بغيرسيرت سے استدلال ایک سے معنی امر ہوگا۔ مثال سے طور پر او سمجھ بنجے کہ آپ نے سی معصوم کو دور کعت ناز يرصة بوئ ديكما توفاهرب كراس فازس اتنا توض وباندازه موجاتاب كراس وقت مي دوركمت نازقائم کرنا جا گنہے لیکن یفیعلہ ناممکن ہوتاہے کریر نازسنت ہے یا واجب۔ واجب ہے توحر معقوم کے لیے وامب ہے یا دوسرے افراد کے لیے معی واجب سے۔اس ماز کی نومیت دریا كرف كيد فربب ك دوسرت وانين برنظ كرنا موكى مثلاً يه ديكما جاس كاكراسلام بس وابب نازوں کی تعداد مین موجی بے ادر معموم کے صوصیات کی میں تحدید کی مام کی سے اس لیے برناز واجب بنبي بوسكى ب اور راس كاشرار ضوصيات معموين من موسكتاب اس ياس نما زكا متحب ہونا امریقینی ہے یہی مال جمار سروں کا ہے کرجب کک ان کی فوعیت مدمعلوم ہو جائے اس وقت تک ان کے بائے می فیل کرنا غیرمکن ہے ۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ بداے کے بادسے یں بھی اسلام کا موقعت دریا فت کیا جلئے تاکہ اس کی روٹنی میں سیرت کا بجزیر کیا جلسکے۔ قرآن وسنت كے اكثر مانات سے اس موقف كى وصاحت كرنے كے ليے اس وقت معمور مالم جناب فاطر دم راكا ير فغره بن نظرب جواب في سروركانات كروال برادخاد فرايا تفاء أي كاسوال ير تفاكر عودت كريدس سے البى چركياہے ؟ اور معور مالم كا جواب ير تفاكر عورت كے يوسب سے بہتري ہے کہ نداس پر کسی مرد کی نگاہ بڑے اور ندو مکسی مرد کو دیکھے جس کا مطلب یہ ہے کہ بردہ مکسطر فرستر انام نیں ہے بکداس میں طونین کی حیا دغیرت کو دخل ہے۔ پر دہ صرف گریں میصفے کا نام نہیں ہے بلک گھرے نکلنے کے بعد ہمی مردوں کی نظرے بچنے کا نام ہے اور گھر بن رہ کر بھی نامح کی نگا ہے

ماحب صواعق محرقه ه م . انشخ احد بن تجرا کمکی وبه علامه ميرمح دمالح كشفى صاحب مناقب مرتفنوى يم مدرة مبليل علاد الدين بن عبد الملك حمام الدين المعروف بالمتقى البندى صاحب تنب كنزامعال ٨٨ علامه محدالشربيني الخطيب صاحب تغيير سراع منير وم علام الشخ محد الشافع اليمانى صاحب منظوم . د علام الماعلى القارى ماحب شرح الفغه الاكبر ۵۱ - صاحب ارجح المطالب ٥٢ ـ علامه بربان الدين الشافعي صاحب السيرة الجلية مه د. مورث در قانی صاحب کتاب معروف یه ۵ ـ علامه عبدا نشرین محدین عامر ه ه علامتيخ محدمبان معرى ماحب اسعاف الراغبين ۵۹ ـ علامه قاصی الحیین بن احدبن الحیین ایرا نی صاحب الروض النفیر ٥٥ علامه الشخ محد بن على الشوكاني فتح القدير ٨٥ - شهاب الدين محود الألوسى صاحب دوح المعاني وه علام شبلني ماحب نورالا بصار .١- علام مديق حن ما م معويالي ماحب تشريف البشر ١٠ النيخ يومف بن اساعيل بها نى صاحب النرف المويد 44 - علامرا بو كربن تهاب الدين الشافى صاحب وتهفة الصادى على ما رسيدالعلوى المداد العاوتى العفرى الشافعي صاحب القول الفصل